



MARTA KUŚMIREK

Jestem absolwentką Studium Wokalno-Aktorskiego w Gdyni. Przygodę ze sztuką zaczęłam w ognisku baletowym, gdzie przez kilka lat poznawałam tajniki tańca klasycznego, kolejnym etapem mojego rozwoju był Zespół Pieśni i Tańca w Gdańsku, a następnie Klub Tańca Towarzyskiego „Fala”. Po ukończeniu Studium Wokalno-Aktorskiego wyjechałam do Nowego Jorku gdzie miałam okazję zapoznać się z techniką Lynn Simonson w Dance Space Center. Miałam również niepowtarzalną możliwość pracy z takimi sławami jak Willem Dafoe, czy Bebe Neuwirth w American Academy of Dramatic Arts., gdzie rozwijałam swoje umiejętności w technikach Jazz i Broadway Jazz. Po powrocie do Polski przez lata byłam związana z Teatrem Powszechnym w Łodzi, dodatkowo pracując jako lektorka i biorąc udział w wielu projektach artystycznych. Od trzynastu lat jestem właścicielką Szkoły tańca „Baila Conmigo”, gdzie pracuję z dziećmi, młodzieżą, a także z aktorami, doszkalając ich warsztat ruchowy. Dodatkowo prowadzę szkolenia z umiejętności wystąpień publicznych oparte na pracy nad dykcją, mową ciała i przekazywaniem emocji poprzez tekst.

JAZZ Z ELEMENTAMI VIDEOCLIPU

Podczas zajęć z tańca jazzowego z elementami videoclipu, dzieci mają możliwość rozwijania naturalnej, spontanicznej potrzeby ruchu i tańca. Uczą się koordynacji, panowania nad własnym ciałem, płynności ruchu i wdzięku. Mają okazję do improwizacji tanecznej, a także nauki gotowej choreografii do znanych i lubianych przez młodzież utworów. Dodatkowo pracują nad rozciąganiem i gibkością, dobrze się przy tym bawiąc.